

山西药科职业学院文件

晋药院教字〔2017〕62号

关于印发《山西药科职业学院 名师工作室建设及管理办法（试行）》的通知

院属各部门、各单位：

《山西药科职业学院名师工作室建设及管理办法(试行)》已经2017年6月30日院长办公会研究通过，现予以印发，望认真执行。

附件：《山西药科职业学院名师工作室建设及管理办法(试行)》

（公开属性：主动公开）



附件

山西药科职业学院名师工作室建设及管理办法 (试行)

第一章 总则

第一条 为提升学院名师的影响力，激励名师不断进取、不断创新、不断发展，完善有利于名师专业发展的平台和教师专业发展的机制，学院决定组建院级名师工作室，充分发挥名师的示范引领作用，进一步打造师德高尚、素质优良、技能精湛的职业教育师资队伍，培养骨干教师和教学名师，特制定本办法。

第二条 名师工作室（以下简称“工作室”）由具备一定社会影响力的知名教师担任主持人，由一批有发展潜力的优秀教师担任成员。工作室发挥“引领、传承、创新、共享”等功能，是集教学科研、成果辐射、专业发展等职能于一体的教师发展共同体。

第三条 各系部负责工作室的推荐、培育和日常管理；教务处负责工作室的评选、考核管理。

第二章 目标

第四条 名师工作室是学院骨干教师培训、教学改革和科研创新的基地。通过建设，使每个系部建有名师工作室，努力实现“三个一”的目标。

1.培养一批名师。通过建设名师工作室，倡导名师教学，努力造就一批全省乃至全国职业教育名家、教学名师、技能大师，扩大学院的影响力。

2.带出一支团队。让有培养潜力的教师进入名师工作室学习和研究，加大培养力度，努力促使其向更高层次发展，培养一批名师后备梯队人选，力求在一定工作周期内使培养对象在课堂教学上出精品，课题研究上出成果，引领职业教育专业教学的发展，使名师工作室成为优秀教师培养的发源地、优秀青年教师的集聚地和未来名师的孵化地。

3.产生一批成果。名师工作室要以一批科研成果或社会服务效益来形成自己的特色。以专利、精品在线开放课程、慕课、微课、课件、论文、课题、学术专著、教材等多种成果形式，破解教学实践中的难题，体现服务社会的效果，形成良好的社会影响力。

第三章 评选

第五条 工作室每2年评选一次。建设周期为3年，届满考核合格可连任。

第六条 工作室的建立以系为基础。鼓励校企合作建立工作室。每个名师工作室设置主持人1名，选聘主要成员6-10人。

第七条 工作室主持人评选条件

1.必备条件

热爱教育事业，有强烈的自我完善、自我突破、自我发展的愿望；理念先进，具有较强的教育教学能力、教育科研能力；有较高的知名

度和社会影响力。

2.选备条件

(1) 省级、国家级“双师型”教学名师或优秀教师。

(2) 取得正高级职称。

(3) 取得博士学位，在核心期刊上已经发表 2 篇以上学术论文。

(4) 取得硕士学位和高级职称，在核心期刊已经发表 2 篇以上学术论文，或者在省级以上刊物发表本专业的学术论文或教育教学论文 4 篇。

(5) 具备本科学历和高级职称，在核心期刊已经发表 2 篇学术论文，或者在省级以上刊物发表本专业的学术论文或教育教学论文 4 篇以上，主持过省级立项课题。

符合以上必备条件及 1 个选备条件，可以申报学院名师工作室主持人。

第八条 工作室成员评选条件：

1.具备良好的师德及较强的团队合作精神。

2.具有扎实的专业知识、教学科研能力，能积极承担工作室相应的职责和任务。

3.有较大的发展潜力。

第九条 名师工作室评选程序为：主持人申报，所在系推荐，教务处评审后报学院审批。

第十条 学院对评选出的名师工作室授予“山西药科职业学院名师工作室”牌匾。学院为名师工作室提供必要的经费支持，每年向每

个“名师工作室”划拨必须的专项研究经费。专项研究经费用于工作室的各项业务活动，包括成员培训及培养、课题研究、项目开发等有关费用。

第四章 职责

第十一条 名师工作室在三年工作周期内，须根据工作室的建设和学院的发展完成系列任务，

1.建立工作机制。工作室要制定发展目标、工作方案及成员考核细则等，做到每月有活动，每学期有小结，每年有成果。建设工作室网页，及时更新动态。

2.做好专业引领。工作室要了解当前教育改革发展趋势，前瞻性地解决专业领域发展的新问题，在重点专业、特色专业建设中发挥带头作用，或能主持完成相关专业的精品在线开放课程建设或专业教学资源库建设的任务。

3.开展课题研究。工作室要积极开展理论学习、课题研究。每周期内，至少主持1项省级及以上教学研究课题并取得成果，主持人及成员至少在省级及以上期刊发表教育教学研究论文1篇以上。

4.指导培训教师。工作室建立导师培养制，为成员制订专业成长方案，指导和帮助成员成长。

5.指导学生技能训练及创新能力的培养活动。在技能大赛中团队成员或指导的学生能获得国家级（或行业）一等奖（金牌）1块或者奖牌2块；或在创新大赛中能获得省级奖项1个。

6.社会服务。建设期内进行具有较大影响、具有一定经济效益和

社会效益的培训活动、工艺改进、技术提升、横向课题等项目两个。

第五章 管理

第十二条 工作室主持人及成员所在单位应为工作室开展工作提供便利条件，在基础设施、活动平台等方面给予积极支持。

第十三条 工作室的日常运行由主持人负责。所在单位履行协管和监督职能，保障相关经费的依法依规使用。

第十四条 工作室经费由主持人负责申报和具体开支，专款专用。经费主要用于工作室基础建设、教育科研活动以及工作室日常开支。添置的硬件设施属国家固定资产，纳入主持人所在单位统一管理。

第六章 考核

第十五条 对工作室实行年度过程性评价和届满终结性评价相结合的评价考核机制，确保工作室建设取得预期成效。

第十六条 工作室成员的考核由主持人负责，年度考核不合格者取消工作室成员资格，同时可按有关程序吸纳符合条件的新成员。

第十七条 有下列情形之一的，经查证属实后，报学院批准，撤销其称号。

- 1.在评选中弄虚作假，骗取称号的。
- 2.违反“师德一票否决”规定的情形的。
- 3.年度考核为不称职的。

第七章 附则

第十八条 本办法由教务处负责解释。

附件：山西药科职业学院名师工作室建设标准

附件

山西药科职业学院名师工作室建设标准

建设项目	建设标准
制度建设	建立本工作室工作和考核制度，目标任务明确，职责到人，奖惩分明，经费使用规范并发挥良好效能。
平台建设	建立链接校园网站的名师工作室专栏等公共信息平台，栏目科学分类，工作室相关内容分栏目呈现。
专业与课程建设	根据自身特点及学院总体规划，完成 1 个重点专业、特色专业或实训基地建设任务，或能主持完成相关专业的 2 个精品在线开放课程建设或 1 个专业教学资源库建设的任务。
教学改革	1.在建立突出学生综合素质培养、职业精神、职业能力培养等方面改革教学方法和手段，推行“做中学、做中教”，理实一体化教学等方面有明确具体的教学改革思路与措施，提倡改革项目与科研课题相结合，注重研究成果在教学实践中的运用； 2.积极开展理论学习、课题研究。每周期内，至少主持 1 项省级及以上教学研究课题并取得成果，主持人及成员至少在省级及以上期刊发表教育教学研究论文 1 篇以上。 3.工作室成员指导学生或亲自参加各类大赛、教学成果评比，能获得国家级（或行业）一等奖（金牌）1 块或者奖牌 2 块；或在创新大赛中获得省级奖项 1 个。
团队发展	1.建立工作室成员内部培养机制，对工作室成员在指导新教师、阅读书籍文献、论文撰写、相互学习、个人成长规划等方面有具体的要求、规划与措施；对 20%以上成员获得更高级别的骨干教师、技术能手、专业带头人等称号有规划； 2.发挥外聘教师在课程建设、专业建设、教科研、教学实践中的重要作用，建立外聘教师通过传、帮、带使技艺技能得到传承的培养机制。

社会服务	结合工作室特点，积极开展社会培训、工艺改进、技术提升、横向课题等社会服务 2 个。
条件建设	1.拥有相对独立、规范标准的专用区域空间，原则上面积不少于 30 ，具有自身专业特点和文化特色； 2.配备办公、会议等公共设备设施及与本工作室功能匹配的其他专用设备设施，实现信息化办公； 3.专业相关图书不少于 20 种并有计划地逐年增加，每年新购相关图书人均 3 册以上；订阅专业期刊 3 种以上，图书资料使用率较高。
经费保障	1.有一般性经费预算和决算； 2.有项目专项经费，主要用于科学研究、技术服务、专业和课程建设、专项培训等。

抄送：院领导。

教务处

2017 年 7 月 4 日印发

山西药科职业学院

“名师工作室”实施方案

为培养和造就一批职业教育名师，实现名师引领、专业提升、团队发展，加快师资队伍建设的步伐，提高师资水平，有效提高学院教育教学质量，特成立山西药科职业学院名师工作室。具体实施方案如下：

一、名师工作室指导思想

坚持以《国家中长期教育改革和规划纲要（2010—2020年）》为指导，深入贯彻落实科学发展观，以提升教育教学质量为目标，以培养高层次教育教学专业人才为核心，以名师引领为主要方式，充分发挥我院名师的示范、引领、辐射、带动作用，不断促进青年教师个人修养、专业素质成长，培养一批有理想、有追求，在专业领域有一定知名度和影响力的教学名师，促进产学研紧密结合，形成整体推进，共同提升教师专业成长的良性发展机制，从而推动学院教育教学事业更好更快发展。

二、名师工作室领导小组

山西药科职业学院成立名师工作室领导小组：

组 长：张震云

副组长：王仙芝

成 员：蔡翠芳 宋金玉 王 李朝霞 王爱萍

刘林凤 徐荣辉 陈速生 李英平

领导小组下设管理办公室，办公室设在教务处。其主要职责是：

1. 学院名师工作室领导小组负责对名师工作室领衔人及成员进行考核。主要从思想品德、理论提高、管理能力、教育教学能力、研究能力、技能水平等方面考察是否达到培养目标，采取到名师工作室所在系部听课、座谈、查看网站、资料等形式，依据名师工作室开展活动情况，对名师工作室成员的培养规划实施情况、名师工作室成员的科研成果、教育教学或管理业绩等进行全面的综合考评。对工作业绩显著的名师工作室给予表彰；对工作无进展或经费使用不当的工作室，提出限期整改。逾期不整改的，将取消名师工作室领衔人资格。考核不合格的其他人员，将调整出名师工作室，考核结果将作为继续任用、奖励及工作量计算的依据。经考核合格及以上的名师工作室，领衔人及成员每年计工作量 50 学时。同时按有关程序吸收符合条件、有发展潜力的新成员进入工作室。

2. 审查名师工作室培养发展计划、年度活动安排，检查名师工作室的工作和学习情况，审查名师工作室工作报告和经费使用情况

3. 组织开展名师工作室成员示范课等活动。举办名师工作室成员教学观摩、展示课或教学大赛。

4. 对名师工作室的成果进行总结、宣传和推广。收集汇总名师在教育、教学、科研、专业建设、课程改革等方面的成果；支持名师主、参编规划教材。

5. 协调各名师工作室的工作，积极推进名师工作室之间的合作与交流，共同完成学院教育教学改革与发展工作。

6. 协助相关部门对名师工作室活动经费使用情况进行监督检查。名师工作室经费标准为每个工作室每周期（三年）5 万元。经费主要用于工作室的各项业务活动，包括企业调研、专家论证、课题研究、交流研讨、师资培训等。

三、名师工作室建设目标

（一）总体目标

设立名师工作室，以“专业引领、成员互助、交流研讨、共同发展”为宗旨，以教育科研为先导，以课堂教学为主阵地，以信息化平台为载体，建立融科学性、实践性、研究性为一体的教学团队。一要充分挖掘名师蕴含的潜在资源，提升名师的影响力，创立有利于名师发展的新机制，搭建有利于名师发展的新平台，进一步激励名师不断进取、不断创新、不断发展。二要大力实施和推进名师培育工程，充分发挥专家教师的专业引领作用，建立优秀教师间合作互动培养人才的新机制，使其成为我院优秀教师的重要培养地，优秀教师的集聚地和骨干教师的孵化地。三要以信息化平台为主要依托、课题研究为重要方式、教学研讨为主要内容，自主开展系列教学改革和培养我院优秀教师的工作。

（二）具体目标

1. 团队发展。选拔有培养潜力的教师进入名师工作室学习和研究，加大培养力度，通过三年为周期的培养计划的实施，有效推动培养对象的专业成长，力求在一个工作周期

内使工作室成员在师德规范上出示范，课堂教学上出精品，课题研究上出成果，管理岗位上出经验，有效推动培养对象的专业成长和专业化发展，力争打造在山西乃至全国食品药品行业有较大影响力的，具有引领和辐射作用的骨干教师团队。

2. 项目建设。紧密联系合作企业，加强专业教师企业实践的力度，不断提升专业教师的技术技能水平。通过与企业在专业建设、人才培养、课程开发、教师培训、技术研发、社会服务、生产性实习、实训基地建设等方面的合作，不断总结教育教学经验，了解职业教育领域新变化和教学改革新动态，探寻教研教改的新思路、新方法并确定一些具有实用价值的教科研课题，并以此为研究方向，带领本工作室成员开展有效的教科研活动，促进校企间人才、资本、技术和文化的双向流转，实现名师工作室服务地方经济转型发展，创造社会效益的目标。

3. 活动开展。充分发挥名师的带头、示范、辐射作用，引领学院专业建设。每年承担一次主题展示活动，以研讨会、报告会、名师论坛、公开教学、现场指导、技能比赛等形式，有目的、有计划、有步骤地传播先进的教育理念和教学方法，帮助我院教师解决教与学过程中遇到的问题，提高教师的教育教学水平及实践教学能力。

4. 信息化平台交流。搭建信息化平台，提供职业教育教学前沿信息，及时传递工作室成员之间学习经验，交流“工作室”研究成果，使信息化平台成为工作室教学动态工作站，

与外界同行交流的窗口，实现优质教学资源共享平台。

5. 特色与成果。名师工作室以一批教学、科研成果或社会服务效益彰显自己的特色，以专利、教学设计、课件、论文、校本教材等成果形式，丰富学院教育教学资源，增强教学的实践性、针对性和实效性，提升学院服务地方经济转型升级的能力，形成良好的社会影响力、吸引力。工作室成员要开展课题研究，力争每年有一篇质量较高的论文在刊物发表。

6. 社会服务。名师工作室成员要依托学院，联系行业，走进企业、走向社会，通过共同努力，以岗前培训、项目示范、技术咨询、继续教育等服务形式，服务企业、服务社会，逐步扩大工作室在食品药品行业的影响力，并不断形成特色。

四、名师工作室及成员组建

组建中药专业名师工作室、药学专业名师工作室、中药制药技术专业名师工作室、医药营销专业名师工作室

1. 工作室成员组成

名师工作室由一名有优良的道德品质和感人的人格魅力，有现代化的教育思想，先进的教育教学理念和丰富的实践经验并具有渊博的专业知识，精湛的教学技艺，在学院具有一定的示范、激励、凝聚、辐射和带动作用的拥有“双师型”教学名师、优秀教师等称号的名师领衔，由若干名骨干教师、专业带头人和有潜力的中青年教师组成。

2. 领衔人简介及成员信息

(1) 中药专业名师工作室领衔人简介：

蔡翠芳，女，1963年生，教授，执业中药师，现任中药系系主任。山西省省级“双师型”教学名师，山西省省委联系高级专家，中药系主任。先后荣获省级优秀班主任、省“巾帼建功标兵”、省“三八”红旗手、省直机关“五一”劳动奖章、省药监系统优秀个人等荣誉；荣获由中国医药教育协会、全国食品药品职业教育教学指导委员会颁发的国家职业分类大典“执业药师”职业信息调研描述及确定项目“三等奖”。曾担任“2012年全国医药行业特有职业技能竞赛”中药调剂员大赛中药炮制组裁判组长、“2014年中国技能大赛2014年全国医药行业特有职业技能竞赛”中药调剂员大赛中药性状鉴定组裁判组长。

主编教育部或行业规划教材5部，其中教育部高职高专“十一五”规划教材1部；主持《中药炮制技术》国家级精品课、《中药鉴定技术》国家级精品资源共享课程；主持国家级教科研项目2项、山西省科技厅攻关项目1项、山西省饮片地方标准研究2项、学院科研项目1项；先后在省级及以上刊物发表论文近20篇。

近五年以来，组织中药系8名教师协助山西省9个县进行第四次资源普查；参加由山西省农业厅组织的中药材栽培等相关培训3次；参加由临汾、襄汾、绛县、稷山等农业局组织的中药产业、中药市场、药材规范栽培等培训；为山西国新能源股份有限公司管理人员、转岗人员培训中药产业、中药材栽培基础知识等，累计培训2000余人。

参加山西省中药材产业发展论证会、晋城市产业发展论

证会，指导曲沃、陵川、襄汾等县药农进行中药材栽培、产地加工等，为山西省中药材发展尽微薄之力。

近年来，带领中药系教师进行专业建设、课程建设、实训基地建设，进行教育教学改革，申报建设教科研项目，服务山西省中药产业。

领衔人主要负责组织工作室成员商议并制定具体的工作计划，主持协调工作室的研究活动。

成员信息

姓名	性别	年龄	职称	所属系部	教科研成果
吕建军	男	40	讲师	中药系	参编国家和行业规划教材 2 部;主参编校本教材 3 部;参与国家级课题 1 项;参与省级攻关课题 1 项;主持校级课题 1 项;参与校级课题 4 个;参与省级精品资源共享课程 1 项
高淑红	女	40	讲师	中药系	参编国家和行业规划教材 2 部;主参编校本教材 6 部;参与国家级课题 1 项;参与省级课题 3 项;主持校级课题 1 项;参与校级课题 2 项;公开发表论文 4 篇;参与省级精品资源共享课程 1 项
张府君	女	34	讲师	中药系	主编校本教材 1 部;参编校本教材 2 部;主持校级课题 1 项;参与校级课题 4 个;公开发表论文 3 篇
景晓琦	女	39	讲师	中药系	参编国家和行业规划教材 2 部;主编校本教材 1 部;参编校本教材 2 部;主持校级课

					题 1 项;参与校级课题 3 个;参与省级精品资源共享课程 1 项
张好	女	32	讲师	中药系	参编国家和行业规划教材 1 部;主编校本教材 1 部;参编校本教材 1 部;参与国家级课题 1 项;参与省级课题 2 项;主持校级课题 1 项;参与校级课题 3 个;参与国家级精品资源共享课程 1 项
杨东方	女	35	讲师	中药系	参编国家和行业规划教材 2 部;参与国家级课题 1 项;参与省级课题 1 项;参与省级教研课题 1 项;主持校级课题 1 项;参与校级课题 4 个;公开发表论文 4 篇
张玮玮	女	34	助教	中药系	参编国家和行业规划教材 2 部;参编校本教材 3 部;参与国家级课题 2 项;参与省级攻关课题 2 项;参与省级教研课题 1 项;主持校级课题 1 项;参与校级课题 4 个;公开发表论文 4 篇;参与省级精品资源共享课程 1 项
徐丽霞	女		讲师	中药系	参编国家和行业规划教材 1 本;主持国家级课题 1 项;参与国家级课题 2 项;主持校级课题 1 项;参编校本教材 1 本;公开发表论文 2 篇;参与省级精品课程 1 项

(2) 药学专业名师工作室领衔人简介

张虹，女，1963 年生。教授，山西省省级“双师型”教

学名师，山西省优秀教学团队带头人，山西省职业教育卫生食品药品专业教学指导委员会委员，山西省职业技能鉴定督导员、高级考评员，太原市药学会常务理事。曾获山西省优秀科技工作者、山西省直机关五一劳动奖章、山西省“双师型”优秀教师、山西省优秀班主任、省局优秀共产党员、省局优秀教师等荣誉称号。主持国家级精品课程一项；获省部级教学成果一等奖 3 项，二等奖 2 项，三等奖 2 项；主持和参与课题 10 余项；主参编教材 12 部；发表论文 20 余篇；与企业合作开展横向课题研究 4 项，获新药证书 2 项。

领衔人主要负责组织工作室成员商议并制定具体的工作计划，主持协调工作室的研究活动。

成员信息

姓名	性别	年龄	职称	所属系部	教科研成果
刘文娟	女	48	教授	药学系	参加国家级精品课程 1 门；主持省级精品课程 1 门；获山西省教学成果一等奖 2 项、教学成果二等奖 2 项、教学成果三等奖 1 项；主参编教材 12 余本，其中主编的《药物化学》教材获国家“十二五”规划优秀教材；发表论文 12 余篇，其中国家级核心期刊论文 3 篇；获全省职业院校“实训方案设计竞赛”二等奖；获中国职业技术教育学会指导教师贡献奖，获教育部高等学校高职高专生物技术类专业教学指导委员会“优秀指导教师”。

王增仙	女	43	副教授	药学系	1.省级精品课程“药学服务技术”，第三，2010年。 2.《高血压用药实训方案》在2013年山西省职业院校“实训方案设计竞赛”活动中获高职组二等奖，第四，2014年 3.《实用药理基础》参编 化学工业出版社 2004.8 ISBN 7-5025-5884-5/G•1592 4.《生物药物知识》参编 中国医药科技出版社 2010.3 ISBN 978-7-5067-4564-2 5.《药学服务技术》校编教材。
武敏霞	女	43	讲师	药学系	1.《高血压用药实训方案》 2013年山西省职业院校“实训方案设计竞赛”活动中荣获高职组二等奖 第三 2.人体解剖生理学 第四军医大学出版社 参编 2011.07 3.药学服务技术 校本教材 副主编 2011.08 4.高职医药院校工学结合培养模式实践与探索 教育厅指令 2007.08-2011.06 5.高职医药院校实践教学体制改革 教育厅指令 2007.08-2011.06 以“双证”为核心，改革实践教学内容 参与研究 已结题 6.猪苓多糖对小鼠腹腔巨噬细胞免疫功能

					的影响 校级 2010.07-2011.12 参与研究 已 结题
高萧枫	女	45	讲师	药学系	1.《药品质量检测技术综合实训教程》参编 化学工业出版社 2005.5 ISBN 7-5025-6926-X 2.《药品质量管理技术》参编 化学工业出 版社 2005.8 7-5025-5884-5/G•1592 3.《实用药理学基础》参编 人民卫生出版 社字:2009.1 ISBN 9787117108966 4.《药品质量管理》参编 中医药出版 社 2006.7 ISBN 9787802310353 5.《GMP 实用教程》参编 中国医药科技出 版社 2013.2 ISBN 9787506758291
李艳丽	女	33	讲师	药学系	1.“高血压用药实训方案”获全省职业院校 实训方案设计竞赛高职组二等奖，第二， 2013 年。 2.“校企深度融合培养药品质量检测技术专 业职业人的研究与实践”获全国食品药品 职业教育教学指导委员会教学成果一等 奖，参与，2014 年。 3.《人体解剖与生理》参编 中国医药科技 出版社，2013 年 2 月。 4.《实用医药商品基础知识》参编 中国中

					医药出版社，2013年9月。 5.《药学服务技术》校编教材。 6. 高职药学专业课程体系与国家职业资格证书考核相衔接的研究，校级课题，参与，2014年。
胡清宇	女	35	讲师	药学系	1.“药品质量检测技术综合实训”获国家网络课程三等奖，第三，2014年。 2.《分析化学》十二五规划教材参编，中国医药科技出版社 3.《医院药学概要》教材参编，化学工业出版社 4.《职业技能大赛对药学专业人才培养模式的影响》中国药房，第四，2014.2 5.“职业院校药品质量检测技术专业教学资源库建设研究”，参与，省“十二五”规划课题。
郝晶晶	女	33	讲师	药学系	1.2013年山西省职业院校“实训方案设计竞赛”活动中荣获高职组三等奖 第四 2.2014山西省职业院校信息化教学大赛网络课程（高职组）一等奖 第五 3.2014年全国职业院校信息化教学大赛网络课程（高职组）三等奖 第五 4. 十二五规划教材《无机化学》2012.12 参编

					5.山西省中药材地方标准-黄芩花质量标准研究 2011.9 第三 6.应用 CMC-Offline-HPLC/MS 分析方法筛选辛夷中活性成分 校级课题 2014.10 第四 7.师生公写教学日记促进教学改革的研究 校级课题 2014.10 第二 8.国家级论文/中国医药指南 /CN11-57864856/R 2013.02 黄芩花中木犀素含量的测定 第一 9.省级论文/山西中医学院学报/CN14-11265/R 2013.02 鼻炎灵片中黄芩苷含量测定方法的研究 第一 10. 国家级论文/中国实验方剂学 /CN11-3495/R 2013.07 黄芩花质量标准第三 11. 国家级论文/中国当代医药 /CN11-5786/R 2013.05 黄芩花的显微鉴别研究 第五
杨德花	女	35	讲师	药学系	1.《药品质量检测技术综合实训教程》参编 化学工业出版社 2004.06 2.《药学英语》参编 中国科学文化出版社 2004.09 3.《药学微生物实用技术》参编 中国医药

					科技出版社
					4.《药品生物检定技术》参编 中医药出版社 2010.09

(3) 中药制药技术专业名师工作室领衔人简介

宋金玉，宋金玉，男，1971 年生。副教授，执业药师，山西省“双师型”优秀教师，制药工程系副主任(主持工作)。主持制药工程系教学、科研及行政工作。主持中药制药技术专业基于工作过程系统化专业课程体系的开发；主持省级教学研究课题“中药制药技术专业人才培养质量与监控体系的研究”；主持省级精品课程《中药制剂技术》建设；主编国家教指委药品类专业通用教材《中药制剂检测技术》；以第一作者公开发表国家级核心期刊 4 篇论文；主持全系校本教材建设；主持全系专业建设和课程建设等。

领衔人主要负责组织工作室成员商议并制定具体的工作计划，主持协调工作室的研究活动。

成员信息

姓名	性别	年龄	职称	所属系部	教科研成果
杨红	女	49	教授	制药工程系	1.主持教育部高职高专药品类专业教学指导委员会课题“中药制药技术专业基于“工作过程”系统化教学改革的研究与实践”，2010 年山西省教学成果一等奖； 2.主持《中药化学实用技术》课程建设，

姓名	性别	年龄	职称	所属系部	教科研成果
					2009 年评为省级精品课程； 3.主编教育部普通高等教育“十一五”国家级规划教材《中药化学实用技术》，2010 年化学工业出版社； 4.主编全国高职高专药品类卫生部“十一五”规划教材《中药化学实用技术》，2013 年人民卫生出版社。
韩晓静	女	39	讲师	制药工程系	1.主持山西省教育科学规划课题“高等职业院校中药制药专业“工学交替”育人模式教学设计研究”； 2.参与山西省食品药品监督管理局课题“绿豆皮地方质量标准研究”； 3. 参与山西省食品药品监督管理局课题“绿豆地方质量标准研究”； 4.参编《中药化学实用技术》，2013 人民卫生出版社； 5.参编《天然药物化学》，2014 年西安交通大学出版社。
白而力	男	33	助教	制药工程系	1.中国发明协会、山西省科学技术协会、中国高等职业技术教育研究会等主办的第六届全国高职高专“发明杯大学生创新创业大赛”优秀辅导员称号； 2.第一作者，高职院校中药制药技术专

姓名	性别	年龄	职称	所属系部	教科研成果
					业人才培养方案探析，省级期刊/晋城职业技术学院学报/ISSN1674-5078，2014 3. 第一作者，醋白芍炮制工艺探究，国家级期刊/中国保健营养，2013 4. 主编《中药学快速认药彩图集》，2008年化学工业出版社 5.参编《制剂设备》，2013年中国医药科技出版社。
孙笑宇	男	35	助教	制药工程系	1.主持校级课题菟丝子饼炮制工艺及质量标准研究； 2.主编校本教材《中药固体制剂制备》； 3.第一作者，正交试验优选蒸制菟丝子饼的炮制工艺，中国实验方剂学杂志,2013。

（4）医药营销专业名师工作室领衔人简介

李朝霞，李朝霞，女，1969年生，副教授，营销师，山西省“双师型”优秀教师，工商管理系主任。近三年来主持并完成了1项省级教科研课题的研究，参与2项国家级课题的研究，主编规划教材2门，校本教材1门，在省级刊物上发表论文2篇；兼任碧锦纳川贸易有限公司医药分公司营销、法律顾问，担任山西省职业技能鉴定高级考评员和“医

药商品购销员”国家级裁判员，平均每年开展企业员工培训300多人次；每年利用1-2个月的时间深入企业调研、实践，从而为专业建设、人才培养、自身素质提升奠定了良好基础。

领衔人主要负责组织工作室成员商议并制定具体的工作计划，主持协调工作室的研究活动。

成员信息

姓名	性别	年龄	职称	所属系部	教科研成果
卫军锋	男	39	讲师	工商管理系	副主编教材1部，参编教材4部，发表省级论文5篇，参与省级以上课题2项。
王学峰	女	37	讲师	工商管理系	参编教材2部
赵文骅	男	37	讲师	工商管理系	参编教材1部
王变梅	女	47	讲师	工商管理系	发表省级论文1篇
张乾	男	34	讲师	工商管理系	参编教材1部，发表省级论文1篇
王丽丽	女	32	助教	工商管理系	省级论文1篇、校级课题1项

五、名师工作室工作措施

1. 制订规划。本工作室根据成员的实际情况，结合成员的自我发展计划，为成员制定三年专业发展规划，促使每位成员尽快提高教育教学和科研能力，按照专业发展的目标和步骤，推动成员的专业成长。

2. 理论学习。强化职业教育理论学习，系统学习专业发展前沿理论与课程改革理论。定期进行学习交流，实现成员的共同成长。

3. 专题研究。工作室成员要积极参加工作室确定的科研课题研究工作，做好课题的计划与研究过程的记录、整理、反思、总结、交流等。领衔人深入到工作室成员的课堂教学中，定期听工作室成员的随堂课，并针对课堂教学中的问题进行深入研讨与纠正；定期跟踪课题实施进度，检查阶段性成果，汇编成员的课题研究成果。

4. 参加培训。名师工作室要有计划地安排工作室成员外出培训、观摩、考察学习，聘请专家学者担任工作室导师，进行指导。领衔人带领成员定期集中开展教学实践研讨活动，参加各级各类教育教学、专业技能等相关比赛，承担专业教师、企业员工的培训，发挥名师的示范辐射作用。

5. 实践锻炼。工作室成员能够定期到企业参观、调研，实践，了解企业对人才需求，并在教学过程中大胆改革，不断提升自己的教学水平与实践能力。对专业教师到企业实践锻炼提出明确要求，加大“双师型”教师的培养力度。

六、名师工作室制度建设

1. 会议制度

(1) 每学期召开一次会议，讨论和修改本学期名师“工作室”计划，确定工作室成员的阶段工作目标、工作室的教育科研课题及专题讲座内容。

(2) 每学期召开一次名师“工作室”总结会议，展示成果，分享成功的经验、探讨存在的问题。

2. 学习制度

工作室成员根据教育教学改革发展趋势，制定自我发展

计划，明确学习内容、学习目标。加强成员之间的学习交流与研究讨论，为专业发展献计献策。

3. 工作制度

(1) 名师工作室领衔人与工作室每个成员签订《名师工作室成员工作协议书》，制订周期发展目标，规定双方职责、权利及评价办法。

(2) 工作室领衔人为工作室成员制定具体进步计划，安排培训过程。

(3) 工作室成员必须参加“工作室”布置的带、教培训工作，完成工作室的学习、研究任务，并有教学成果，努力实现培养计划所确定的目标。

(4) 名师工作室成员积极参加各级各类教学研讨活动。工作室定期建立“主题”研讨制度。由工作室领衔人根据研究方向确定主题，定期集体研究。

(5) 工作室通过信息平台发布工作室工作动态、教育教学改革研讨、企业实践等活动内容及图片等。

4. 档案管理制度

(1) 建立工作室档案制度，并由领衔人兼管。

(2) 工作室成员的计划、总结、教科研成果及时收集、归档、存档，为个人的成长和工作室的发展提供依据。

5. 经费使用制度

工作室所有经费由所在学院提供并监督管理。

药学专业名师工作室建设方案

一、指导思想

以推动专业建设，促进教师发展，培养高素质技能型人才为目的，以增强职业院校的社会服务能力为目标，以校企合作、教学改革、课程建设、实训基地设计、专业人才质量评价体系建立、社会服务等为切入点，建立以名师为核心、吸纳中青年骨干教师参加的教学科研团队，通过名师的引领作用，共建、共享“名师工作室”资源，突出“职业性”、“实践性”加强中青年骨干教师的培养，使名师工作室成为骨干教师的集聚地，人才成长的前沿阵地，优秀教师的发源地，未来名师的孵化地。探索对未来名师的选拔、培养与管理、成长评价的办法，形成一套管理制度和行动策略。并通过探索、交流、总结推广等过程，促进工作室各项研究成果从经验积累到集成推广，凸显“名师工作室”示范、带动、辐射作用。

二、工作目标

（一）总体目标

1. 立足药学专业教学科研前沿，密切联系医药行业企业发展的实际，进一步强化校企合作、产学研结合，让名师工作室成为校企合作的窗口和平台。

2. 进一步促进专业教师教育理论的学习、专业知识技能的更新、教育教学技术的提高、教育科研能力的成长等，促进教师的专业化发展，实现药学专业骨干教师队伍的综合优化，让名师工作室成为教师专业发展的加油站。

3. 进一步研究制定专业建设发展规划，深化教学改革、课程建设、实训基地设计、教学模式、教学方式的改革研究，让名师工作室成为专业建设与发展的智囊团。

4. 进一步探索专业人才质量评价体系的建立，结合创业教育、创新教育，系统制定和实施药学专业人才培养方案，让名师工作室成为教学改革的实验室。

5. 充分利用名师工作室的智力资源，集中优势积极开展企业员工培训及技术服务工作，让名师工作室成为社会培训、技术服务的推广站。

（二）三年规划目标

1. 三年内开展药学专业人才培养模式改革，进一步优化人才培养方案。加强药学专业建设。

2. 承担 1-2 项省级以上课题、2-3 项院级课题，组织开展研究。

3. 工作室成员每年人均一篇教研或专业论文。

4. 每年至少开展 4 次教研活动，比如报告会、名师论坛、公开教学、专题讲座等。

5. 三年中至少开展 2 项社会服务活动，比如企业员工培训、执业药师继续教育、技术服务等。

6. 三年中取得 1-2 项教学成果。

7. 建立名师工作室网站，建议建设药学专业教学资源库。

8. 经过三年努力，使本工作室具有一定的影响力和知名度，并为促进学院的教育发展和教学质量提高起到积极作用。

三、具体措施

1. 建立和培育优秀教师团队。以药学专业教师为基础，以山西省“双师型”教学名师为核心，以山西省“双师型”优秀教师为骨干，以药学专业建设为切入点，建立药学专业名师工作室。积极主动开展教育教学重点问题研究，加强学科教学教研团队建设，解决学科教学难题，发挥先行研究、交流研讨、示范引领的作用，重点做好课题研究、教师培养、示范辐射、网站建设等工作，使名师工作室真正成为促进教师专业发展的平台。

2. 加强校企合作，积极开展人才培养模式改革、课程开发、教材建设、实训基地建设及教学方法改革等工作，建立名师与青年教师合作互动的培养机制，促进青年教师形成先进的教育理念、独特的教学风格、精妙的教学技巧、灵活的教学方法，不断提高教学水平和质量，使工作室成为青年教师快速成长的良好平台。

3. 助力专业建设。以名师工作室为平台，共同研究制定药学专业建设发展规划，完善人才培养模式，根据各专业的不同特点研究制定校内实习实训基地建设规划及建设方案，不断优化课程体系，适时更新调整实训课程内容，指导实训教学，开展教学成果展示，改革学业考核评价机制，建立科学评价制度。探索高职学生学习特点和解决学生学习积极性主动性的教学模式和有效方法，加强学生在自主学习、合作交流中创造性思维的发展，积累有价值、可推广的经验，开发探究性学习课程资源，建设药学专业教学资源库。

4. 提高教科研水平。坚持“以研促培、以研带培、研培结合”的工作原则,积极开展各类教研、科研活动。以工作室名师及成员为骨干力量,承担各级各类教科研课题的开发与实践,定期开展各类课题研究、学术讨论与交流,提高教师论文撰写水平与质量,力争使本工作室成员能承担或参与各级各类研究课题,成为具有较强科研能力的教师,在三年内形成一定的教科研成果。以此为契机,推动名师工作室的建设和发展,做好工作室示范和推动作用。

5. 提升社会服务能力。强化服务意识,适时拓展工作室的服务功能,结合创业教育、创新教育,指导学生社团建设,利用专业优势开展面向本校学生、教师或社会的专项服务,支持教师参加企业调研、员工培训、执业药师继续教育等活动,通过工作室成员的共同努力,提升工作室的影响力以及对周边地区的辐射功能。

6. 指导学生技能大赛。在名师的引领下,积极开展职业技能大赛相关工作的研究,强化职业技能大赛指导教师队伍的建设,加强对职业技能大赛要求、内容、技术走向和技术标准等方面的研究,不断探索、优化技能大赛指导、训练方法,提高效率,培养一批职业技能技能大赛优秀指导教师,进一步完善和优化竞赛选手的选拔制度,力争在竞赛项目上取得优异成绩。

四、三年主要研究内容

1. 围绕“加强内涵建设,提高人才培养质量”,开展特色专业的建设研究。根据药学专业现有基础、优势与发展潜力,分析药学专业人才发展趋向,改革培养模式,完善培养方案,促进特色专业建设,取得创新性成果。

2. 开展专业实训基地建设研究和实践教学体系改革研究。

3. 开展专业课程体系改革、教材建设、教学资源库建设研究。

4. 开展课程标准与国家职业标准对接研究。

5. 开展高职院校学生的学习特点及对策研究。

6. 围绕地方经济社会发展需要和食品药品行业发展实际,校企合作开展技术服务研究。

五、工作分工及资料目录

序号	内容	要求	责任人	资料
1	发展规划	工作室建设方案（三年建设规划），每个成员个人发展规划。工作室领衔与成员签订协议书。	张虹	1. 工作室建设方案 2. 成员三年培养发展计划 3. 协议书
2	理论学习	强化职业教育理论学习，系统学习专业发展前沿理论与课程改革理论。定期进行学习交流，实现成员的共同成长。工作室成员根据教育改革发展趋势，制定自我发展计划，明确学习内容、学习目标。加强成员之间的学习交流与研究讨论，为专业发展献计献策	杨德花	1. 学习资料、学习记录 2. 心得体会 3. 交流图片
3	活动组织	组织开展名师工作室成员示范课等活动。举办名师工作室成员教学观摩、研修活动展示、名师论坛、展示课或教学大赛。每年承担一次主题展示活动，以研讨会、报告会、名师论坛、公开教学、现场指导等形式，有目的、有计划、有步骤地传播先进的教育理念和教学方法，帮助教师解决教学过程中遇到的问题，充分发挥名师的带头、示范、辐射作用，从而形成名优群体效应，实现优质教育资源的共享	胡清宇	1. 说课、微课、教案设计等 比赛报道、图片 2. 讲座、研讨记录、图片 活动方案、结果汇总
4	特色与成果展示	名师工作室以一批教学、科研成果或社会服务效益彰显自己的特色，以专利、教学设计、课件、论文、校本教材等成果形式，丰富教育教学资源，增强教学的实践性、针对性和实效性，提升服务地方经济转型升级的能力，形成良好的社会影响力、吸引力。工作室成员要开展课题研究，力争每年有一篇质量较高的论文在刊物发表	李艳丽 王增仙	1. 成果奖励复印件 2. 教材、课程标准、指导书 3. 课题立项、结题文件 4. 论文、
5	信息化平台交流	搭建信息化平台，提供职业教育教学前沿信息，及时传递工作室成员之间学习成果，交流“工作室”研究成果，使信息化平台成为工作室教学动态工作站，与外界同行交流的窗口，实现优质教学资源共享平台。工作室通过信息平台发布工作室工作动态、工作室成员论文、专题研究课例设计、典型案例及评析、教育教学研讨、企业实践等活动内容及图片等	武敏霞	1. 建立网站 2. 教学资源 3. 合作企业 4. 学生技能比赛

6	专题研究	工作室成员要积极参加工作室确定的科研课题研究工作，做好课题的计划与研究过程的记录、整理、反思、总结、交流等。领衔人深入到工作室成员的课堂教学中，定期听工作室成员的随堂课，并针对课堂教学中的问题进行深入研讨与纠正；定期跟踪课题实施进度，检查阶段性成果，汇编成员的课题研究成果	刘文娟	1. 特色专业研讨记录、申报方案、批复文件 2. 实训基地研讨记录、申报方案、批复文件 3. “三二分段”记录、方案
7	教师培训	名师工作室要有计划地安排工作室成员外出培训、观摩、考察学习，聘请专家学者担任工作室导师，进行指导。领衔人带领成员定期集中开展教学实践研讨活动，参加各级各类教育教育、专业技能等相关比赛，承担专业教师、企业员工的培训，发挥名师的示范辐射作用。 支持名师成员主、参编规划教材	高萧枫	1. 培训人员、内容统计，图片。 培训、教材编写、外出等时间、地点、经费
	交流	参与名师工作室之间的合作与交流，共同完成学院教育教学改革与发展工作		
	企业实践锻炼	工作室成员能够定期到企业参观、调研，实践，了解企业对人才需求，并在教学过程中大胆改革，不断提升自己的教学水平与实践能力。对专业教师到企业实践锻炼提出明确要求，加大“双师型”教师的培养力度	王增仙	企业实践统计、鉴定表
8	经费	协助相关部门对名师工作室活动经费使用情况进行监督检查。名师工作室经费标准为每个工作室每周期（三年）5万元。经费主要用于工作室的各项业务活动，包括企业调研、专家论证、课题研究、交流研讨等。工作室所有经费由所在学院提供并监督管理	高萧枫	1. 经费使用统计
9	计划总结	每学期召开一次名师“工作室”总结会议，安排本学需期展示的成果内容及形式，分享成功的经验、探讨存在的问题。起草年末工作报告和经费使用情况	郝晶晶	1. 每年计划、总结
10	考核	对名师工作室成员工作进行考核。主要从思想品德、理论提高、管理能力、教育教学能力、研究能力、技能水平等方面考察是否达到培养目标，依据名师工作室开展活动情况，对名师工作室成员的培养规划实施情况、名师工作室成员的科研成果、教育教学或管理业绩等进行全面的综合考评。 建立工作室档案制度，将工作室成员的计划、总结、教科研成果及时收集、归档、存档，为个人的成长和工作室的发展提供依据。	张虹	1. 考核办法 2. 考核结果
11	档案		王增仙	

六、考核办法

（一）考核内容

1. 师德育人：爱岗敬业，模范遵守教师职业道德。热爱学生，为人师表，具备良好的育人精神与团队合作意识。
2. 教学效果：积极承担教学工作，开展教学研究，完成教学任务，学生评价好。
3. 奋斗目标明确：每位成员要明确个人发展目标或个人特长发展目标，把总目标细化为三年阶段目标和具体教学科研目标。认真制订专业发展目标计划，每年有总结，并进行成果交流。
4. 学习不断提升：每位成员系统做好理论学习，撰写读书笔记，每学期读书笔记不少于1万字（有条件的可备电子稿），优秀文章相互交流。
5. 科研能力：积极开展教学、科学研究，开发各类教学资料，撰写论文。按阶段计划开展课题研究，汇报进展，每个阶段有成果，具备实际指导意义，有推广价值。
6. 社会实践：每年参加社会实践或企业挂职不少于50天。
7. 职业技能比赛：积极参加指导学生职业技能比赛或参加教师职业技能比赛。
8. 社会服务：开展社会服务有实际成效。
9. 教育素养与培养潜能：取得相关证书，晋升职称、学历等；获各级表彰及奖励。

（二）计分办法

1. 思想品德、教学效果考核按学院教师考核结果计分。
2. 科研能力、职业技能比赛、社会服务量化考核按学院科研量化考核办法记分。
3. 奋斗目标、学习提升、社会实践按资料和参加交流的情况计分。
4. 教育素养与培养潜能的考核，按当年取得相关证书计分。
5. 工作室成员要善于反思、学习、挖掘，及时总结教育教学、教育研究过程中的得与失，及时撰写读书笔记、听课笔记、课堂教学评价表、课堂实录（影音）、问卷调查、学生活动资料、课程开发资料、示范课教案、讲座稿、调研报告、研

究论文等，及时分享教育前沿知识，注重过程资料的积累，及时上传到网站，确保研究过程真实、可信。

（三）考核结果

药学专业名师工作室成员量化考核每年度考核一次，考核结果分为合格、不合格两类，考核成绩为 70 分列为合格。

出现不积极主动承担任务、不能及时完成各项工作、三年内有两次考核不合格等现象者，调离工作室。

4

考核年度： 姓名： 职称： 填表日期：

项 目		权重 10%	考评办法	自评分	审核得分	备注
思想品德		10	学院思想品德考核合格			
教学效果		20	教师学年考核分值			
奋斗目标		10	个人发展目标明确，有计划安排			
学习提升		10	系统参加理论学习，撰写读书笔记并进行交流。			
专业能力	教 研 科 研	20	积极开展课题研究，开发各类教学资料，撰写论文			
	技能 比赛	5	指导学生职业技能比赛或教师参加职业技能比赛			
	社会 实践	5	每年参加社会实践或企业挂职 50 天			
	社会 服务	20	开展社会服务有实际成效			
教育素养与培养潜能 10			取得相关证书，晋升职称、学历等；获各级表彰及奖励			
合 计						

药学专业名师工作室成员量化考评汇总表

(年 月~ 年 月)

[illegible]

药学专业名师工作室制度

一、工作室目标

“苦练教学技能，创新教学方法，打造高效课堂，培养名师群体，产生名优效应”，力求在一个规划期内使工作室成员理论水平普增长，实践技能提层次，教学方法有创新，人才培养增效率，课题研究出成果，促进工作室成员向教育教学专业化发展，在专业内发挥示范、带头和辐射作用，形成名优群体效应，从而带动相关专业教学的共同发展。

二、工作室的职责

1. 提高师德修养。忠诚党的教育事业、模范履行教师职业道德，积极进取，勇于创新，爱岗敬业，乐于奉献，教书育人，为人师表。

2. 提高理论素养。不断钻研职业教育教学理论，树立先进的教育教学理念，结合学院和专业实际，探讨药学教育教学改革趋势和前沿动态，发挥“专业引领”作用。

3. 引领团队发展。建立工作室成员档案，负责对成员的教育、教训、考核、评估工作。有计划地引领工作室的成员提高师德修养、教育教学和科研水平，提高综合素质。

4. 注重实践探究。定期开展灵活有效的研讨活动，针对学院教育教学中普遍存在的重点、难点问题，积极主动、创造性地提出改进策略与方法。

5. 注重成果提炼。总结提炼名师工作室成员的教育教学经验，提升理论，形成高质量的教学成果，每位成员在规划期限内必须获得 1-2 项标志性成果。

6. 推进成果应用。围绕专业建设和人才培养，开展针对性研究与实践，各成员共享共建教学资源，在药学专业人才培养中使用。并向全校其他专业或同类院校中推广。

三、工作室的管理

1. 名师工作室负责人与工作室每个成员签订《名师工作室成员工作协议书》，在完成工作室研究项目和个人专业化成长方面制订周期发展目标，规定双方职责、权利及评价办法。

2. 工作室负责人为工作室成员制定具体进步计划，安排培训过程。

3. 工作室成员必须参加“工作室”布置的带、教培训工作，完成工作室的学习、研究任务，并有相应的成果显现，努力实现培养计划所确定的目标。

4. 工作室负责人每年应对工作室成员进行量化考核，并根据考核结果确定继续培养、调离等依据。

5. 工作室成员的计划、总结、听课、评课记录、公开课、展示课、教学设计等材料及时收集、归档、存档，为个人的成长和工作室的发展提供依据。

药学专业名师工作室协议书

为充分发挥名师工作室的职能作用,使名师工作室成为优秀教师培养的重要阵地,成为优秀教师的聚集地和未来名师的孵化地,以名师的示范、引领、带动作用,加强中青年教师培养步伐,促进学院教师队伍专业化发展,根据《山西药科职业学院“名师工作室”实施方案》的有关规定,现就名师工作室主持人及成员所履行的职责及承担的义务及有关事项达成以下协议:

第一条 甲方必须履行的职责

第一款 负责制定名师工作室建设规划,年度工作计划。任职结束后完成名师工作室总结报告。

第二款 采取个别与团队结合的互动,开放的带教模式,提高工作室成员的专业水平;定期和不定期组织工作室成员进行理论学习和研讨活动,每年集中研讨不少于4次;实施双向听课制度,当好专业教学的示范者;指导各成员总结提炼教育教学的方法、经验、模式,每学年参与听课或活动指导时间不得少于18学时。

第三款 指导工作室成员制定个性化发展目标,建立个人成长档案,全面了解成员的理论学习和教育教学等情况,帮助成员更好的实践课程改革;根据名师工作室计划和成员个人成长目标,指导其开展理论学习,课题研究和提高教育教学水平。

第四款 负责本工作室成员的考核,采取过程评价与结果考核相结合的方法,对各成员进行评定,并对优秀成员进行奖励。

第五款 组织名师工作室成员深入开展校企合作,共同制定与实施人才培养方案,开发教材、开展横向课题研究等,为不断加强专业教学改革,提高人才培养质量提供智力支持;组织工作室成员互帮互学,反思总结,共同成长。

第二条 乙方必须履行的职责

第一款 在主持人的引领下,结合个人实际,制定个人三年发展规划及年度个人发展研修计划,做好各种研修记录,提高研修总结。

第二款 在主持人的引领下,系统学习学科前沿理论与职业教育理论,不断提高自己的理论水平,改进总结教育教学方法、经验,提高教学质量,实现自我

成长；撰写读书心得，工作反思，定期发表、交流学习体会。每年在名师工作室、或系、院内进行2次以上教学展示，提交优秀教学设计或优质课例实录；三年内承担2次公开课。研修结束，完成个人专业发展的报告，递交具有自己教学风格的2份以上课堂教学实录。

第三款 与名师工作室成员合作交流，共同成长；积极参与名师工作室的各项工作；学习结束，完成个人总结报告。

第四款 至少主持或参与一项课题研究，在主持人的引领下，完成相应的研究任务；每学期研读一本教育教学专著，经常做读书笔记和教育教学研究札记；发表1-2篇论文。

第三条 协议的终止

在协议执行期间，乙方不能按时完成工作任务、两年考核不合格者，可由甲方提出终止本协议；乙方如遇特殊情况，不能继续在本工作室承担任务者，可提出书面申请，陈述理由，经甲乙双方协商同意后终止协议。

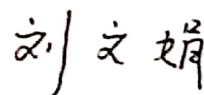
第四条 附则

1. 本协议一式叁份，甲乙双方各执一份，学院备案一份。
2. 协议经甲乙双方签字盖章后生效。有效期为三年。

甲方（主持人签名）



乙方（成员签名）



年 月 日

年 月 日